

# Kamera megapikselowa HD-TVI AVILINK-HD221

**AVILINK**

## **Wstępne informacje**

AVILINK-HD221 to kamera analogowa pracująca w standardzie HD-TVI. System HD-TVI pozwala na transmisję obrazu w wysokiej rozdzielczości za pomocą standardowego kabla koncentrycznego lub skrętki UTP wyposażonej w transformatory wideo. Kamera wymaga współpracy z rejestratorem trybrydowym wspierającym system HD-TVI.

## **Rozdzielczość Full HD 2 Mpx**

Kamera wyposażona jest w wysokiej klasy przetwornik o rozdzielczości Full HD 2 Mpx (1920x1080 pikseli). Tak duża rozdzielczość daje 5-krotnie wyższą jakość nagrań w porównaniu do kamer analogowych PAL.

## **Szeroki zakres dynamiki WDR 120dB**

Kamera posiada szeroki zakres dynamiki WDR, który poprawia obserwację scen o różnym poziomie oświetlenia (np. obserwacja parkingu który w części jest mocno nasłoneczniony, a w części zacieniony). Skuteczność funkcji WDR 120dB jest znacznie wyższa w porównaniu do cyfrowej odmiany D-WDR stosowanej w innych urządzeniach.

## **Regulowany obiektyw z funkcją Smart Focus**

Kamera posiada obiektyw regulowany w szerokim zakresie. Zakres regulacji wynosi od 2.8 do 12mm. Taki zakres daje możliwość uzyskania zarówno szerokiego kąta obserwacji (odpowiedniego dla obserwacji rozległych pomieszczeń lub parkingów), jak również zawężenia pola obserwacji (np. celem obserwacji bramy wjazdowej). W wewnętrznym menu ekranowym kamery dostępna jest funkcja Smart Focus, która ułatwia pracę instalatora prezentując w sposób liczbowy aktualnie ustawiony poziom ostrości.

## **Funkcja dzień/noc TDN-ICR**

W ciągu dnia kamera pracuje w trybie kolorowym. W nocy przy słabym oświetleniu następuje włączenie oświetlacza podczerwieni, przełączenie do trybu czarno-białego, oraz usunięcie przed przetwornika filtru podczerwieni. Automatycznie usuwany filtr podczerwieni pozwala w nocy na doświetlanie sceny podczerwienią, a w ciągu dnia zapewnia naturalne odwzorowanie kolorów.

## **Oświetlacz podczerwieni SMD z soczewką**

Zintegrowany z kamerą promiennik podczerwieni IR pozwala na pracę nawet w warunkach całkowitej ciemności. Jest to nowy typ oświetlacza oparty na jednej diodzie SMD, kształtowanej przez soczewkę. Oświetlacz jest inteligentnie sterowany dzięki czemu nie występuje efekt prześwietlenia sceny.

## **Menu OSD sterowane przez kabel wizyjny**

Kamera posiada wewnętrzne menu OSD, pozwalające na zmianę parametrów pracy. Wśród parametrów modyfikowanych za pomocą menu są m.in. opcje związane z ekspozycją, trybem dzień/noc i odwzorowaniem kolorów. Menu OSD jest sterowane zdalnie z poziomu rejestratora (za pomocą kabla wizyjnego). Taka funkcjonalność pozwala na precyzyjne dostosowanie parametrów bez potrzeby podchodzenia do kamery. Jeśli do rejestratora jest włączony dostęp przez internet, to również parametry menu mogą być kontrolowane przez sieć internetową.

## **Dwa wyjścia główne**

Kamera posiada 2 główne wyjścia sygnałowe zakończone złączami BNC. Pierwsze wyjście pracuje w megapikselowym standardzie HD-TVI, a drugie w analogowym standardzie PAL. Niezależne wyjścia pozwalają na podłączenie kamery do 2 systemów (przykładowo wyjście HD-TVI może być podłączone do rejestratora, a wyjście PAL do wideodomofonu). Dodatkowe wyjście PAL działa tylko przy wyłączonej funkcji WDR.

## **Dodatkowe wyjście serwisowe**

Dla łatwiejszego procesu instalacji kamera pod kloszem posiada dodatkowe, analogowe wyjście sygnału wideo w standardzie PAL. Wyjście dedykowane jest do podłączenia monitora serwisowego pomocnego na etapie regulacji obiektywu lub nachylenia kamery. Dodatkowe wyjście serwisowe działa tylko przy wyłączonej funkcji WDR.

## **Obudowa IP66**

Kamera posiada solidną obudowę o wysokim stopniu ochrony na czynniki zewnętrzne IP66.

## **3-osiowa regulacja**

Kamera posiada możliwość regulacji w 3 osiach, dzięki czemu może być montowana w dowolnym miejscu: pod sufitem lub na ścianie.

## **Opcjonalna puszka montażowa**

Do kamery dostępna jest opcjonalna puszka montażowa. Takie rozwiązanie znacznie podnosi estetykę instalacji, bo pozwala na bezpieczne i dyskretne połączenie przewodów.

## Parametry techniczne AVILINK-HD221

### Parametry kamery

Rozdzielczość	1920x1080
Typ przetwornika	CMOS
Czułość	0 lux (wł IR)
Prędkość migawki	1/25s ~ 1/50000s
Obiektyw	Regulowany 2.8-12 mm
Funkcja dzień/noc	TDN-ICR (mechanicznie usuwany filtr IR)
Wyjścia wideo	HD-TVI (gniazdo BNC, zawsze aktywne), PAL (gniazdo BNC, aktywne tylko przy wył. funkcji WDR), serwisowe PAL (gniazdo BNC, aktywne tylko przy wył. funkcji WDR)

### Funkcje menu OSD (sterowanie z rejestratora przez kabel wizyjny lub poprzez dżoistik na płycie głównej)

Smart Focus	Prezentuje w sposób liczbowy aktualnie ustawiony poziom ostrości.
Scena (Scene)	Konfiguruje ustawienia optymalne dla najczęstszych scen: kamera zewn. / kamera wewn. / słabe oświetlenie
Migawka (Shutter)	Reguluje czas ekspozycji. Dostępna jest opcja stałego czasu (zakres 1/25s ~ 1/50000s), tryb automatyczny AUTO oraz tryb FLK niwelujący efekt migotania obrazu przy oświetleniu jarzeniowym.
Automatyczne wzmocnienie (AGC)	Reguluje poziom wzmocnienia przy słabym oświetleniu.
Zmiana czułości (Sens-Up)	Przy słabym oświetleniu wielokrotnie czas ekspozycji celem poprawy czułości. Możliwe jest zdefiniowanie poziomu wielokrotnienia.
Jasność (Brightness)	Rozjaśnia lub ściemnia obraz.
D-WDR	Cyfrowa symulacja funkcji WDR.
Odmglenie (Defog)	Poprawia obserwację w trakcie występowania mgły.
Backlight	Włącza funkcje wspomagające obserwację przy trudnych warunkach oświetleniowych. Dostępne są 3 tryby: WDR (pozwala na obserwację scen o różnym poziomie oświetlenia); BLC (pozwala na wskazanie stref priorytetowych przy mocno prześwietlonym tle); HSBLC (pozwala na wskazanie stref, w których silne źródła światła będą maskowane)
Balans bieli (White balans)	Dostępne są 3 tryby odwzorowania kolorów: ATW / AWC / ręczny.
Dzień/noc (Day&Night)	Dostępne są 3 tryby pracy: czujnik światła decyduje o pracy w trybie kolorowym lub cz. białym (dodatkowo pozwala na wł. lub wył. oświetlacza) / Kolor / Czarno-biały.
Redukcja szumów (NR)	Włącza i konfiguruje redukcję szumów 2D i 3D
Nazwa kamery	Nakłada na obraz nazwę kamery i pozwala na jej edycję.
Zatrzymanie (Freeze)	Zamraża aktualny obraz (tzw. stop klatka)
Odbicie lustrzane (Mirror)	Pozwala na cyfrowe odwrócenie obrazu. Dostępne tryby: odbicie lustrzane / odbicie pionowe / obrót o 180st.
D-ZOOM	Włącza i konfiguruje cyfrowe zbliżenie.
Smart D-ZOOM	Włącza i konfiguruje cyfrowe zbliżenie z funkcją automatycznego powiększania po wystąpieniu ruchu.
Negatyw	Włącza tryb negatywu.
Ruch (Motion)	Włącza i konfiguruje detekcję ruchu.
Prywatność	Włącza i konfiguruje strefy prywatności. Możliwe jest zdefiniowanie do 8 stref.
WADW	Włącza detekcję uszkodzonych pikseli.
Ostrość	Poprawia ostrość obrazu.
Monitor CRT	Dopasowuje opcje wyświetlania do typu stosowanego monitora (kineskopowy CRT lub LCD).
LSC	Włącza korekcję cieniowania obiektywu.
Dom	Przywraca ustawienia domyślne kamery.

### Pozostałe parametry

Środowisko pracy	-30 °C ~ 60 °C (-22 °F ~ 140 °F), wilgotność maks. 90%
Zasilanie	DC 12V maks. 7W
Wymiary	dł. 300 mm x wys. 100 mm x szer. 100 mm
Masa	680g
Stopień ochrony	IP66
Promiennik podczerwieni	1 dioda SMD wysokiej mocy z dodatkową soczewką kształtującą



Zastrzega się prawo do wprowadzania zmian w parametrach bez uprzedzenia. Prezentowane zdjęcia mają charakter poglądowy.  
2016-01-26